

LA ESCUELA INFINITA

APRENDER Y ENSEÑAR
EN ENTORNOS UBICUOS

DIOSVANY ORTEGA GONZÁLEZ
CELIO LUIS ACOSTA ÁLVAREZ
FERNANDO EUGENIO ORTEGA CABRERA

Sobre la presente edición:

Toda la obra constituye un trabajo de investigación colectiva de los tres autores declarados, con la colaboración de Yosefint Díaz en algunos temas. Para facilitar la unidad y fluidez del estilo, la redacción final ha sido hecha por Diosvany Ortega, con la participación de Celio Luis Acosta en el capítulo 3 y en la redacción de las ideas claves de los capítulos.

Cita recomendada:

Ortega, D.; Acosta, C. L. y Ortega, F. (2023) La escuela infinita. Aprender y enseñar en entornos ubicuos. Editorial Pueblo y Educación.

<https://laescuelainfinita.aprendiendo.cu>

© [Diosvany Ortega González](#), [Celio Luis Acosta Álvarez](#)
y [Fernando Ortega Cabrera](#), 2023

© Editorial Pueblo y Educación, 2023

Edición: Claudia Ribalta Contreras

Corrección: María de los Ángeles Navarro y Martha Entralgo

Diseño de cubierta: Ernesto Cartillo y Mariela Martín Mazola

Diseño de interiores: Mariela Martín Mazola y María Pacheco Gola

Emplante: María Pacheco Gola



Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons (Reconocimiento-NoComercial 4.0 Internacional): <http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/>

Se permite copiar, distribuir y comunicar públicamente la obra sin costo económico, así como hacer obras derivadas bajo la condición de reconocer la autoría intelectual del trabajo en los términos especificados por los autores. No se puede utilizar esta obra para fines comerciales, y si se altera, transforma o crea una obra diferente a partir de la original, se deberá distribuir la resultante bajo una licencia equivalente a esta obra y darle crédito de manera adecuada. Para cualquier uso diferente al señalado anteriormente, se debe solicitar autorización por escrito al autor principal de esta obra.

ISBN 978-959-13-4297-3 (versión impresa)

ISBN 978-959-13-4462-5 (versión PDF)

ISBN 978-959-13-4590-5 (versión Epub)

EDITORIAL PUEBLO Y EDUCACIÓN

Ave. 3.ª A No. 4601 entre 46 y 60,

Playa, La Habana, Cuba. CP 11300.

epe@enet.cu

www.epe.gemined.cu



• BIENVENIDOS AL FUTURO •

Las escuelas están en todas partes. Son un espacio al que todos hemos asistido al menos en algún momento de nuestras vidas y pareciera que siempre han estado ahí, pero en realidad son algo muy reciente. Durante miles de años los humanos nos educamos y llegamos a colonizar el planeta, pero las escuelas llegaron mucho después. No obstante, si a la mayoría de nosotros nos preguntan, nos parecerá que siempre existieron, y si alguien nos pide su significado, podríamos decir que son aquello que todos saben lo que es.²

Este libro trata sobre la escuela, no de una específica, en un país y en un momento determinado, sino de la escuela como estructura social, esa otra que, distante de aquella que tradicionalmente conocimos, comienza a emerger lentamente de un cambio de época, en la intersección de entornos físicos y virtuales.

No es cualquier escuela. Hablamos de aquella que debe recibir a un estudiante que es ya biológico y digital, que vive y aprende en comunidades virtuales, que es nómada y se apropia de la realidad a través de sus dispositivos móviles, marcado por la exigencia de lo inmediato; que vivirá en un mundo que aún no existe y necesita de una institución que lo acompañe todo el tiempo y durante toda la vida. Hablamos de un futuro que ha llegado, de una escuela a la que llamamos infinita y que aquí iremos reimaginando.

Esta reimaginación no es utopía. Es consecuencia lógica de un seguimiento atento al desarrollo de la educación en el planeta y de haber vivido con nuestros estudiantes mucho de lo que ahora contamos, pero hemos querido ocultar todo ese andamiaje

metodológico y presentar solo el relato resultante.³ Un relato que exige superar varias barreras.

La primera de estas barreras es hablar de algo que todos saben lo que es, porque siempre resulta más difícil reimaginar lo que creemos conocer. La segunda es superar la tentación de los alquimistas, el ofrecimiento de recetas y tendencias simplificadas (capítulo 3), cuando lo que necesitamos es relacionar hallazgos de diferentes ciencias para transformar nuestras prácticas. Difícil asunto, porque exige tiempo, y la mayoría de nosotros estamos muy ocupados en preparar clases, revisar tareas, atender a grupos numerosos de estudiantes y resolver asuntos de nuestra vida familiar.

Nuestra intención ha sido ofrecer cierta síntesis de esas complejas interrelaciones para facilitar el diálogo entre una amplia comunidad de personas preocupadas por reimaginar la educación y la escuela. Para hacerlo hemos acudido a la poderosa fuerza de las metáforas (capítulo 0). He aquí un riesgo, pues ante el creciente consumo de la información a través de fragmentos breves y a veces inconexos, pueden ser desafiantes unas páginas que demandan atención y la voluntad de concentrarse en el futuro.

Pero aún hay más, porque ese futuro ya ha llegado en muchos sentidos y debemos superar los retos del extraordinario proceso civilizatorio en marcha: la aparición de un nuevo período nómada en el que, gracias a las tecnologías, los humanos tratamos de habitar mundos virtuales y vamos de un lado a otro explorando y construyendo terrenos desconocidos y muchas veces inexistentes.

³ En el caso de las referencias bibliográficas, sí hemos tratado de ser amplios, con el objetivo de ofrecer un camino a seguir para profundizar en los temas abordados, pero sin extendernos. Siempre que hemos tenido disponible una versión en español la hemos preferido; y en los temas que exigen remitir a varios autores, hemos tratado de priorizar artículos de revisiones sistemáticas o libros que sintetizan diferentes posiciones sobre el tema. Las fechas se refieren a la edición que hemos tenido disponible, aunque en algunos casos esto no coincida con la fecha de escritura del texto referenciado.

Vivimos el maravilloso momento en que pasamos de jugar con artefactos digitales que no entendíamos muy bien, a discutir y enamorarnos en redes sociales existentes solo en un espacio virtual. Ya no necesitamos con obligatoriedad asistir a esos establecimientos llamados escuelas para formarnos y encontrar nuestro lugar en el mundo; ya no dependemos directamente de otros humanos que ejercen el oficio de maestro para encontrar los conocimientos de los que debemos apropiarnos, porque es algo que puede hacer cualquiera desde la comodidad de su móvil. Ya no jugamos en las calles como solíamos hacerlo, porque jugamos en un sitio virtual que está en todas partes, y en ese sitio también encontramos muchas de las cosas que antes nos ofrecían las escuelas y los maestros (capítulo 1).

Esto es apenas el inicio de una gran migración a la que no todos los humanos hemos podido incorporar a la misma velocidad, pero que parece ser irreversible. Los cambios en los modos en que nos apropiamos del mundo son hoy tan acelerados y ocurren tan desigualmente distribuidos, que no nos sirven manuales ni recetas. En estas condiciones, la educación está siendo desafiada y resulta cualquier cosa menos un terreno conocido, porque si alguna vez tuvimos algunas respuestas, en este momento nos están cambiando todas las preguntas (capítulo 2).

Suponiendo que podamos superar las barreras anteriores, aún nos quedaría una muy importante, porque habrá quien espere encontrar aquí un libro de tecnología educativa propiamente dicho, o quien rechace de plano todo lo que suene a tecnología en educación. En uno u otro caso, debemos aclarar que este no es un libro sobre tecnologías educativas —o al menos no en el sentido tradicional del término—, pero explora preguntas y respuestas relacionadas con el inobjetable y estrecho vínculo existente entre la educación y las tecnologías. Cualquier intento por movernos entre las utopías y las distopías sería erróneo, así que este es un libro que reimagina la escuela, pero lo hace borrando límites entre lo técnico y lo biológico, entre lo físico y lo virtual y entre lo digital y lo analógico (capítulos 4 y 5).

Asumidos estos retos, nos esforzamos por construir un diálogo para transformar la escuela. Esto es tremendamente peligroso, porque seguramente quedaremos con más preguntas que al

inicio, y porque las desigualdades propias de las brechas entre países, regiones, instituciones y personas dificulta la contextualización de los fenómenos que abordamos. Por esta razón, desde aquí pretendemos ampliarnos hacia una comunidad de aprendizaje y seguir reimaginando la educación con todas aquellas personas que quieran acompañarnos.

Bienvenidos entonces al futuro de lo posible, y adentrémonos así a una escuela que, desde ya, comienza a ser infinita.

La escuela infinita propone bases para un nuevo modelo de escolarización universal y explica cómo aprender y enseñar de forma híbrida en el siglo xxi. Desde planteamientos disruptivos crea su relato a través de seis metáforas claves: la escuela vista como una conversación transmedial, como abundancia, como ubicuidad líquida, como totalidad que integra múltiples relaciones, como espacio invisible y como una comunidad conectada. Este libro aborda varias de los más actuales problemáticas educativas: revela las relaciones entre virtualidad y educación en el cambio de época que vivimos con el tránsito de un mundo físico a uno ubicuo donde se integran lo físico y lo virtual; explica y propone soluciones a algunos de los grandes desafíos que hoy vive la educación; presenta una taxonomía que ayuda a ordenar el caos de las tendencias pedagógicas a partir de identificar enfoques, modelos tecnopedagógicos, modelos y metodologías didácticos y tecnologías; construye un enfoque pedagógico dialéctico que articula aspectos filosóficos, sociológicos y psicológicos sobre el aprendizaje humano; y termina aportando un modelo híbrido de aprendizaje y enseñanza a través del cual cualquier persona o institución interesada puede implementar su propia escuela infinita.